

על הספר: גייגר

מחברים: מחבר/ת: סקורדמן, גוסטף

סימן מדף: סקו

מספר מיון: ס

משפט אחריות: גוסטף סקורדמן ; מאנגלית: אורית הראל ; עריכת התרגום: גילי קנלבאום

כותר נוסף: Geiger

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: מותחן ריגול

עמודים: 447 עמודים, 1 עמוד לא ממוספר

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: תכלת מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: 2025

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-2934

שפה: עברית

סדרה: תכלת-מתח

תאריך קטלוג: 20/05/2026

מילות מפתח: המלחמה הקרה, רצח, שטוקהולם (עיר)

תקציר:

זהו יום קיץ שמשי בשטוקהולם. סטלן ואגנטה ברומן נפרדים לשלום מהבנות ומהנכדים שלהם, בסופו של מפגש משפחתי שגרתי ונעים, כשהטלפון הקווי בביתם מצלצל. אגנטה מרימה את השפופרת. המתקשר אומר רק מילה אחת: "גייגר". אגנטה כבר חשבה שהשיחה הזו לא תגיע לעולם. היא מנתקת, מוציאה את האקדח הישן שלה ממסתורו, יורה בבעלה מזה חמישים שנה, ואז נעלמת מביתם ללא עקבות. השוטרת שרה נובק גדלה בשכנות לבני הזוג ברומן, וכילדה ביקרה בביתם לא פעם. בשל קרבתה אל בני הזוג היא מתערבת בחקירת המקרה המוזר, בניגוד לתקנות המשטרה ובניגוד להיגיון. החקירה מובילה למסע אפל אל העבר, עד המלחמה הקרה, וחושפת אמיתות מפתיעות על בני הזוג ברומן, אבל גם על ילדותה של שרה עצמה. גוסטף סקורדמן הוא תסריטאי, במאי ומפיק שוודי. גייגר, ספר הביכורים שלו, הוא מותחן פסיכולוגי סוער ורווי תהפוכות בלתי צפויות. הוא תורגם ליותר מ-20 שפות וזכה לאהדת הקוראים והביקורות. -- מאתר ההוצאה.