

## על הספר: הנערה שהשארת מאחור

מחברים: מחבר/ת: מויס, ג'וג'ו

סימן מדף: מוי

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ג'וג'ו מויס ; מאנגלית - תמי איינשטיין

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

עמודים: 436 ע'

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: משכל מקום הוצאה: תל-אביב

שנת הוצאה: 2013

מסת"ב: 978-965-545-747-6

מס. המרכז לספריות וספרות: 13-2536

שפה: עברית

סדרה: פרזזה

תאריך קטלוג: 16/10/2013

### תקציר:

הנערה שהשארת מאחור חובק את סיפורן של שתי נשים בלתי-נשכחות שעשורים רבים מפרידים ביניהן. בשנת 1916 יוצא הצייר אדוארד לפבר אל החזית ומשאיר מאחור את אשתו סופי בכפר קטן בצרפת. כמעט מאה שנים אחר כך, דיוויד הלסטון משאיר מאחור את אשתו ליב כשהוא מת מוות פתאומי וחסר פשר זמן קצר לאחר נישואיהם. בין המאות ובין הנשים קושרת תמונה אחת – "הנערה שהשארת מאחור" – תמונה של סופי שצייר לפבר לפני צאתו למלחמה, ושאותה העניק דיוויד לליב בירח הדבש שלהם. אולם גורלה של התמונה ושאלת הבעלות עליה חושפים קשרים עמוקים בהרבה בין שתי הנשים ואת מאבקהן למען הדברים שבהם הן מאמינות בכל לבן.